Logique proposée pour la gestion des Stages & Événements

Ce document explique de façon simple et claire la logique que nous mettons en place pour répondre aux besoins du client concernant : 1. La **soumission d'un stage** par un musée 2. La **dépublication automatique** (mise à la corbeille) des stages et événements expirés

1. Soumission d'un stage par un musée

Objectif

Permettre à un musée de proposer facilement un stage via un formulaire en ligne, sans compétence technique, tout en gardant un contrôle qualité côté administrateur.

Logique

- Formulaire public :
- Accessible via le site, il permet de remplir les informations nécessaires (titre, description, dates, âge, contact, etc.).
- C'est simple et ergonomique, adapté aux besoins des musées.
- Création automatique d'une fiche stage :
- Dès qu'un formulaire est soumis, une fiche de stage est créée dans le système (un « brouillon »).
- Le stage n'apparaît pas encore en ligne.
- · Validation par l'administrateur :
- L'équipe de gestion reçoit une notification.
- L'administrateur consulte la fiche, peut corriger ou compléter si nécessaire.
- Une fois validé, l'administrateur clique sur « Publier ».
- Publication :
- Le stage est visible sur le site, intégré au moteur de recherche et aux listes.

Bénéfices

- Autonomie des musées (ils n'ont pas besoin d'un accès technique à WordPress).
- Contrôle qualité (rien ne part en ligne sans validation).
- Simplicité d'usage (workflow clair, sans comptes utilisateurs complexes).

2. Dépublication automatique des stages & événements

Objectif

Éviter que des stages ou événements périmés restent visibles sur le site, pour offrir aux visiteurs des informations toujours à jour.

Logique

- Date de fin obligatoire :
- Chaque fiche comporte une « date de fin ».
- C'est cette date qui déclenche la dépublication.
- · Surveillance automatique (WP-Cron):
- Le site dispose d'un système interne de tâches planifiées (WP-Cron).
- À chaque visite du site ou via une tâche serveur, WordPress vérifie si certaines actions doivent être exécutées.
- Dépublication automatique :
- Dès qu'un stage ou un événement a dépassé sa date de fin, il est automatiquement déplacé dans la corbeille.
- Il disparaît donc du site public sans intervention humaine.
- · Sécurité pour l'administrateur :
- Les contenus supprimés vont d'abord dans la corbeille (restaurables si besoin).
- La corbeille se vide automatiquement après un délai (ex. 15 ou 30 jours).

Bénéfices

- Site toujours à jour : plus aucun stage ou événement périmé affiché.
- Gain de temps : plus besoin pour l'administrateur de supprimer manuellement.
- Éco-conception : base de données plus légère, moins de contenus obsolètes à gérer.
- Fiabilité : même sans intervention de l'équipe, tout est géré automatiquement.

3. Résumé pour le client

- Les musées **soumettent facilement** leurs stages via un formulaire simple.
- L'équipe garde le **contrôle éditorial** grâce à une étape de validation.
- Les stages et événements expirés sont automatiquement retirés du site à la date prévue.
- L'administrateur n'a **aucune charge supplémentaire** : tout est fluide, sobre et fiable.
- Cela garantit une plateforme **ergonomique**, **durable et alignée avec vos priorités** : accessibilité, éco-conception et simplicité de gestion.